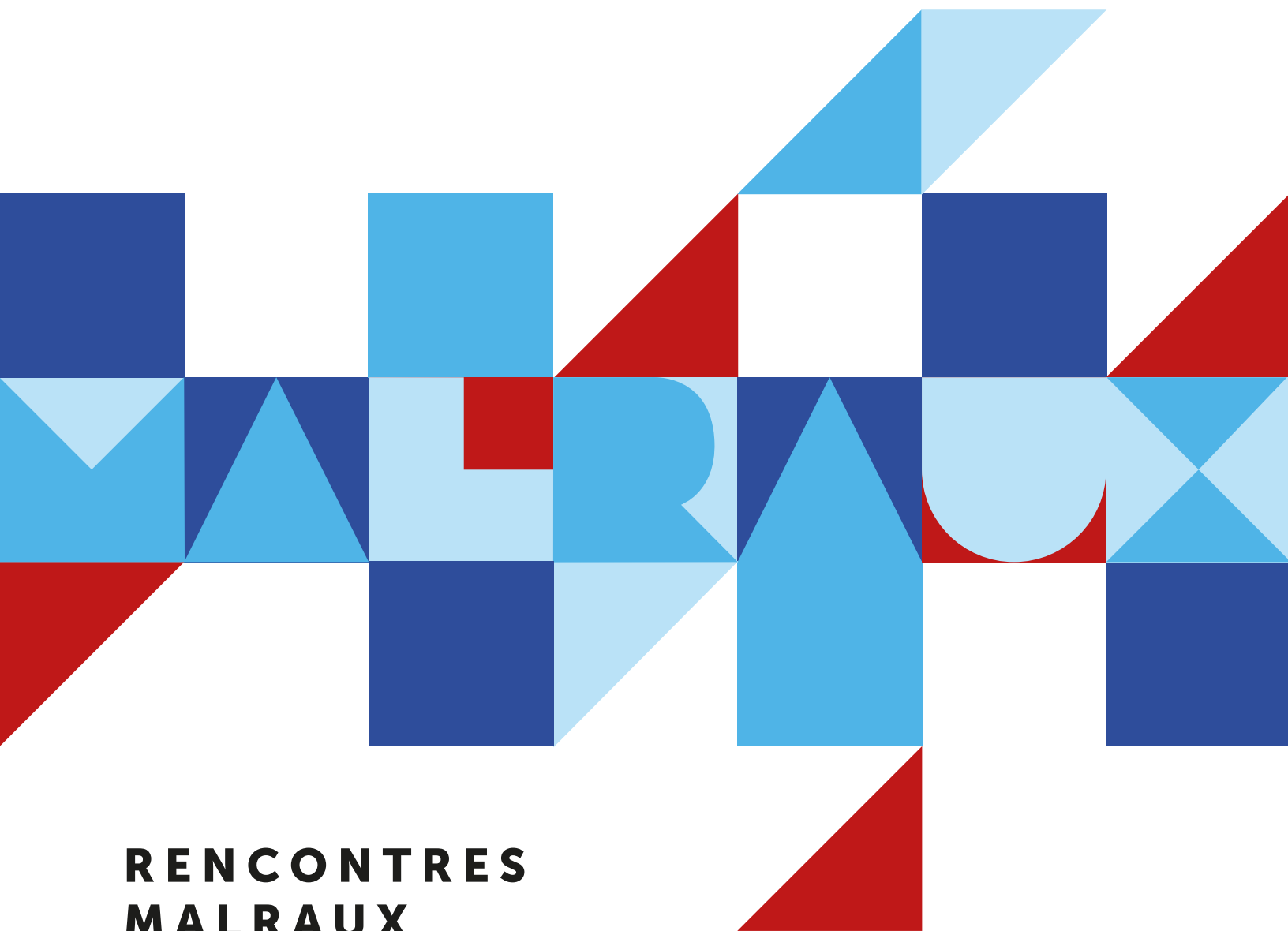




GOUVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*



RENCONTRES MALRAUX

2025

**INTELIGENCIA ARTIFICIAL
Y PATRIMONIO**

 SANTIAGO, CHILE

PROGRAMA

RENCONTRES
MALRAUX

 LUNES 6 DE OCTUBRE

 MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

08:30	ACREDITACIÓN
09:00	HITO DE BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL RECONTRES MALRAUX 2025 CON INTERVENCIÓN MUSICAL ORQUEST JUVENIL DE LA PINTANA
10:10	COFFEE BREAK
10:30	DIÁLOGO 1: REPENSAR LA CREACIÓN Y EL PATRIMONIO EN LA ERA DE LA IA Nicolás Orsini (FRA) Carolina Pérez Dattari (CHI) Inspector de Asuntos Culturales Subsecretaria del Patrimonio Cultural
11:50	PRESENTACIÓN DE INICIATIVAS 1: Andrea Detmer (UNESCO) Enrique Rivera IA, políticas públicas y áreas de impacto en el patrimonio Museo Digital
12:20	PRESENTACIÓN DE INICIATIVAS 2: Daniela Serra Soledad Abarca Chile Patrimonios Biblioteca Nacional Digital
12:50	BREAK DE ALMUERZO
15:00	PRESENTACIÓN DE INICIATIVAS 3: José Figueroa Alejandro Moreno Sacramentino 360 Salón de Actos
15:30	DIÁLOGO 2: PATRIMONIO, MONUMENTOS HISTÓRICOS, ARQUEOLOGÍA E IA Pascal Liévaux (FRA) Nélida Pozo (CHI) Adjunto al delegado de inspección, investigación e Directora Nacional del Servicio innovación de la Dirección General de Patrimonio y Arquitectura Nacional del Patrimonio Cultural
20:00	INTERVENCIÓN LUMINICA (MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES)

08:30	ACREDITACIÓN
09:00	PRESENTACIÓN DE INICIATIVAS 4: Rodrigo Durán Mauricio Cifuentes LATAM GPT Chile Creativo
09:30	DIÁLOGO 3: PATRIMONIO DOCUMENTAL EN CLAVE IA: ACCESO Y FUTURO Jean-François Moufflet (FRA) Nayat Sánchez-Pi (CHI) Conservador jefe del patrimonio en el departamento CEO de la Fundación Inria Chile de la Edad Media y del Antiguo Régimen
10:40	COFFEE BREAK
11:00	PRESENTACIÓN DE INICIATIVAS 5: Simon Zilinskas Compar:IA
11:30	DIÁLOGO 4: DERECHOS DE AUTOR Y ÉTICA DE LA IA: NUEVO MARCO PARA LA CREACIÓN Justine Guinaud (FRA) María José Martabit Sociedad de Autores de Artes Gráficas y Plásticas Fundadora y Directora de Theodora IA